

Karten an der Tageskasse und beim Fundus Theater unter Tel. 040-250 72 70

Alle Vorstellungen im Fundus Theater
Hasselbrookstr. 25 (S-Bahn Landwehr)

Eintritt: €5 / €6 – Gruppenkarten (ab 15 Kindern): €4

Wir bitten alle, sich unbedingt telefonisch anzumelden!



Fr 6.10.	18.00	ottos mops kirschkern & COMPES 7+
Sa 7.10.	14.00	Mäuseken Wackelohr Tandera Theater 4+
Sa 7.10.	16.00	Hühnersuppe ohne Huhn Theater Zeppelin 6+
Sa 7.10.	18.00	Heute: Hinrichtung! Ambrella Figurentheater für Erwachsene
So 8.10.	11.00	Du hast angefangen! Nein, Du! BuehneBumm 3+
So 8.10.	14.00	Max, der Kugelkäfer Mapili-Theater 4+
So 8.10.	16.00	Vogelfrei Theater FunkenFlug 4+
Mo 9.10.	10.00	Vogelfrei Theater FunkenFlug 4+
Di 10.10.	10.00	Noah und der große Regen Theater am Strom 4+
Di 10.10.	16.00	Du hast angefangen! Nein, Du! BuehneBumm 3+
Mi 11.10.	10.00	Mäuseken Wackelohr Tandera Theater 4+
Mi 11.10.	16.00	Das Glückskind Eckerken Theater 5+
Do 12.10.	10.00	Hühnersuppe ohne Huhn Theater Zeppelin 6+
Fr 13.10.	10.00	Max, der Kugelkäfer Mapili-Theater 4+

Die Woche Hamburger Kinder-Theater wird veranstaltet von ahap e.V. und kitsz e.V. in Zusammenarbeit mit dem Fundus Theater und dem Festival KinderKinder.



ahap e.V. – Arbeitskreis Hamburger Puppen- und Figurentheater – wurde 1988 gegründet und vertritt derzeit 10 Puppen- und Figurentheater aus dem Großraum Hamburg.



kitsz e.V. – Freie Hamburger Kindertheaterszene. Die professionellen Kindertheater schlossen sich 1987 zusammen. Aktuell besteht der Verein aus 9 Kindertheatern.

FUNDUS THEATER

Das Fundus Theater ist ein zentraler Ort für zeitgemäßes Kindertheater. Es zeigt Eigenproduktionen und Stücke Hamburger und überregionaler Gruppen.



KinderKinder

KinderKinder präsentiert im Rahmen seines jährlichen Festivals internationale Theater- und Musikproduktionen, veranstaltet das Musikfest „laut und luise“ und vieles mehr.

Die Hamburger Kinder und Jugendlichen brauchen Theater! ahap, kitsz, Fundus und KinderKinder setzen sich gemeinsam dafür ein – mit diesem Festival, mit Initiativen auf kulturpolitischer Ebene und vielem mehr.

Begegnungen

Dieses Jahr gibt es eine Veränderung im Festival der freien Kindertheater: Unser Festival ist kompakter geworden! Wir bieten mehr Veranstaltungen in kurzer Zeit, ein pralles Wochenende voller Kindertheater. So wollen wir Raum schaffen für etwas, das uns am Herzen liegt: Begegnungen.

Wir sind neugierig auf das, was die Kollegen auf die Bühne bringen. Wir sind gespannt, wie das Publikum unser Theater erlebt.

Zwischen den Vorstellungen haben wir Zeit, uns untereinander und mit den Zuschauern auszutauschen, zu reden und uns zu freuen über das, was die Bühnen uns gezeigt haben.

Denn was die freie Kindertheaterszene in Hamburg auszeichnet, ist eine lebendige Vielfalt, die es immer wieder neu zu entdecken gibt, weil sie sich ständig verändert. Sie verändert sich genau so wie die Menschen, die das Theater machen, und diejenigen, die es sehen.

Wir freuen uns auf viele neue Anregungen, auf interessante Gespräche, auf jede Menge Theater und ganz besonders natürlich auf unsere kleinen und großen Zuschauer.



2006: Das 20ste Festival
KinderKinder!

Informationen über die Woche Hamburger Kinder-Theater und über das zwanzigste internationale Musik- und Theater-Festival KinderKinder gibt es im Internet unter:

www.kinderkinder.de

Woche Hamburger Kinder- Theater

im Fundus Theater

6.10. - 13.10.2006

veranstaltet von kitsz und ahap





Fr 6.10. 18.00 ottos mops kirsch kern & COMPES 7+

Eine Gedicht-Revue von Jandl bis Morgenstern. Auf einer kleinen runden Holzbühne jongliert das Kindertheater-Duo kirsch kern & COMPES 45 Minuten lang mit Worten, Reimen, Versen und Gedichten. Jandl, Brecht, Morgenstern und viele andere bekannte und unbekannte Sprachkünstler werden von den beiden Wortartistinnen in wechselnden Rollen gesprochen, getanzt, gespielt, gemimt und gesungen: je verdrehter desto besser, je verwickelter desto kesser, je verrückter desto Messer! Und alles „ei zolpei!“ – aus Nonsens, Jux und Dollerei!

Spiel: Judith Compes und Sabine Dahlhaus; Regie: Erla Prollius; Musik: Stefan Wiegand; Bühne: Marcel Weinand; Kostüm: Sonja Kraft

Sa 7.10. 14.00 Mäuseken Wackelohr Tandra Theater 4+

Mäuseken Wackelohr ist schrecklich verliebt in den Mäuserich von Gegenüber. Nicht nur die große Straße versperrt den Weg zu ihm: Mäuseken kann sein Ohr nicht mehr spitzen, sondern nur noch damit wackeln. Wird der Mäuserich daran Anstoß nehmen? Die Ameisen versprechen zu helfen. Aber versuchen sie nicht auch, das Mäuseken in eine Falle zu locken? Und wie überlistet Mäuseken die große gefräßige Katze, die heimliche Herrscherin im Hause? Ein Stück nach Hans Fallada.

Spiel: Gabriele Parnow-Kloth und Dörte Kiehn; Regie: Nicola Reinmüller; Figuren: Marta Olejko

Weitere Vorstellung: Mi 11.10. 10.00



So 8.10. 16.00 Vogelfrei Theater Funkenflug 4+

Luise wohnt mit ihrer Kuckucksuhr in einem kleinen Zimmer. Alles hat seinen Platz, ist übersichtlich und klar und vor allem – sicher. Das einzig Gefährliche in ihrem Leben ist das Piratenbuch, aus dem sie ihrem Kuckuck jeden Abend um die gleiche Zeit vorliest. Doch eines Tages strandet ein waschechter, singender Pirat bei Luise. Was gibt es Traurigeres als einen Piraten in einem kleinen Zimmer ohne das weite Meer? Was gibt es Aufregenderes als eine Reise? Luise muss handeln ...

Spiel: Katrin Lowitz; Regie: Andreas Goehrt; Musik: Ralf Siebenand

Weitere Vorstellung: Mo 9.10. 10.00



Sa 7.10. 16.00 Hühnersuppe ohne Huhn Theater Zeppelin 6+

Die Köchin Marta steht vor der Aufgabe, eine Hühnersuppe für einen kranken Jungen zu kochen. Marta kennt sich nur in Dosen- und Fertiggerichten aus und ihr Hühnchen Josefienchen kann zaubern. Die Beiden machen sich auf zu einer Reise um die Welt, auf der sie verschiedene Gemüse und Gewürze kennenlernen. Das, was ihnen gefällt, kommt in den Topf.

Spiel, Idee und Buch: Stephanie Grau und Anneke Larsmeyer; Regie: Andrea Bongers; Musik: Mathias Köninger; Kostüm: Birgit Hamann; Bühne: Felicia Grau

Weitere Vorstellung: Do 12.10. 10.00



Sa 7.10. 18.00 Heute: Hinrichtung! Ambrella Figurentheater für Erw.

Wir geben uns die Ehre, das geneigte Publikum einladen zu dürfen zu einem heiter-nostalgischen Theaterabend! Im Mittelpunkt dieses wunderbaren Gastspiels stehen das Leben und die Kunst der sächsischen Wandermarionettenspieler. Erleben Sie kleine Artisten und große Gefühle, dramatische Geschichten und lustige Szenen! Freuen Sie sich auf Kasper und Gretel als Stargäste! Weinen Sie über eine klassische Frauentragödie nach einer wahren Begebenheit – für Marionetten eingerichtet und zu Ihrem unermeßlichen Vergnügen wesentlich verbessert! Vorhang auf!

Spiel: Heike Klockmeier; Regie und Musik: Dietmar Staskowiak; Figuren und Bühne: Jürgen Maaßen



Mi 11.10. 16.00 Das Glückskind – Oder: Der Teufel mit den drei goldenen Haaren Eckerken Theater 5+

Das in einer Glückshaut geborene Kind und der missgünstige König, der alles tut, um es ins Verderben zu stürzen – immer wieder treffen sie in diesem Märchen aufeinander. Als das Glückskind auch noch die Prinzessin heiratet, weiß sich der König keinen anderen Rat, als es – wortwörtlich – zum Teufel zu schicken. Doch auch diese Begegnung geht anders aus, als er es erwartet hatte ...

Eine neue Sicht des bekannten, spannenden Grimmschen Märchens

Spiel und Buch: Sylvia Hepe; Spiel, Figuren und Bühne: Michael Benecke; Musik: K.-F. Parnow-Kloth



So 8.10. 11.00 Du hast angefangen! Nein, Du! BuehneBumm 3+

„Ach, ist das schön“, schwärmt der blaue Kerl, „der Tag geht!“ „Quatsch! Du Nudelkopf! Die Nacht kommt!“, schallt es von der anderen Seite des Berges zurück. Bis heute plauderten der blaue und der rote Kerl friedlich miteinander durch ein Loch im Berg, ohne sich je zu begegnen. Doch jetzt kracht es – wer hat Recht? Ein wilder Streit entfacht, Felsbrocken sausen durch die Luft, bis der Berg zerbricht ... und die beiden sehen sich plötzlich zum ersten Mal. „Unglaublich!“

Spiel und Tanz: Judith Mauch, Katrin Sagener; Regie: Yolanda Gutiérrez; Text: Gero Pflaum

Weitere Vorstellung: Di 10.10. 16.00



So 8.10. 14.00 Max, der Kugelkäfer Mapili-Theater 4+

Max, der Kugelkäfer, hat eine ganz besondere Mistkugel gerollt. Sie sieht nicht nur toll aus, nein, sie klingt auch noch gut! Denn Max ist Trommler und auf der Suche nach anderen Musikanten. Das aber ist nicht so einfach. Mist ist nicht jedermanns Sache und für Max beginnt eine lange Suche voller Abenteuer. Doch als er fast schon aufgegeben hat, taucht jemand wie aus dem Nichts auf ...

Spiel, Buch und Musik: Manuel Hechenberger; Regie: Lars Maue und Jens Heidtmann; Figuren: Ingo Woitke; Bühne: Hinnerk Schmidt und Ingo Woitke

Weitere Vorstellung: Fr 13.10. 10.00



Die Woche Hamburger Kinder-Theater präsentiert Ihnen in acht Tagen neun Bühnen. 2006 ist zum ersten Mal das Mapili-Theater dabei. Wir freuen uns!

Wenn Sie sich über alle Hamburger Tournee-Theater für Kinder informieren möchten – auch diejenigen, die diesmal nicht dabei sind – so besuchen Sie bitte die Internet-Seiten von ahap e.V. (www.figurentheater-hamburg.de) und kitsz e.V. (www.kindertheaterszenehamburg.de).